

ПРИНЯТО
На заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от «22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №215»
_____ И.В. Болишина
Приказ от «26» августа 2024 № 74-осн

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 215» (МБДОУ «Детский сад № 215»)
для воспитанников от 4 до 7 лет
на 2024-2025 учебный год
срок реализации – 7 месяцев

Составила
Старший воспитатель:
Москвина Анастасия Александровна

Содержание:	Страницы
Пояснительная записка	
1. Комплекс основных характеристик образования	
Актуальность	
Направленность	
Цель и задачи Программы	
Возрастные особенности обучающихся	
Планируемые результаты	
Нормативный срок освоения Программы	
Содержание Программы	
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
Возраст обучающихся	
Форма обучения	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Режим занятий	
Продолжительность занятий	
Количество учебных недель	
Ресурсное обеспечение Программы	
Информационно-методическое обеспечение	
Технологии, средства обучения	
Материально-техническое обеспечение	
3. Список литературы, используемый при реализации Программы	
Лист корректировки Программы	

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №215» (далее- Программа) – нормативно-управленческий документ, определяющий содержание дополнительного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №215» (далее - Организация), разработанный по нескольким направленностям дополнительного образования и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития обучающихся, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом.

Программа самостоятельно разработана и утверждена Организацией для дополнительного образования детей 4-7 лет в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Комплекс основных характеристик образования

Актуальность Программы

Дошкольное образование – первый уровень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей, творческой активности, физической подготовки.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности ребенка является важной задачей дополнительного образования. В настоящее время дополнительное образование

детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от основной образовательной программы.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся.

Содержание дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым

ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ определяются социальным заказом детей, родителей и осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на договорной основе с ними.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется действующими санитарными нормами и правилами.

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными, реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус основных образовательных программ.

Таким образом, дополнительное образование является сегодня актуальным, полноценным и необходимым компонентом системы образования.

Направленность Программы

Концепция Программы приоритетом ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

В соответствии с нормативно-правовой базой Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Физкультурно-спортивная – направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Направленность	Наименование дополнительных платных образовательных услуг (далее- ДПОУ)
Художественная	Танцевальный кружок «Мультиденс»
Физкультурно-спортивная	Кружок «Фитбол»

Программа представлена конкретными видами деятельности, которые пользуются спросом у детей, родителей (законных представителей).

В соответствии с Программой в Организации по каждой направленности разработаны рабочие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного платного образования (ДООП)

Направленность	Наименование ДООП
Художественная	Танцевальный кружок «Мультиденс»
Физкультурно-спортивная	Кружок «Фитбол»

Новизна Программы заключается в создании в Организации собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом ее специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую

образовательную политику образовательной организации, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Новизна ДООП	
ДООП Кружок «Фитбол»	Фитбол – гимнастика – является одним из направлений «Детского фитнеса». Новизна фитбол – гимнастики заключается в нетрадиционном подходе к оздоровлению детей 4- 5 лет. Единственный вид гимнастики где выполнение физических упражнений включает в себя двигательный, вестибулярный, зрительные и тактильный анализаторы. Это в совокупности усиливает положительный эффект от занятий.
ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»	Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является: активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий. Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм.

Практическая значимость

Практическая значимость Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в образовательной организации, создаются необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования образовательной организации, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Педагогическая целесообразность Программы объясняется тем, что предлагаемые в Программе формы и методы, средства обучения наиболее эффективны и действенны для детей дошкольного возраста. Если привлекать детей к дополнительному образованию, то они овладевают необходимыми компетенциями, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Программа построена на общедидактических **принципах** педагогики:

- комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
- вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов, типов творческих заданий.
- индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит

комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной деятельности.

Принципы работы по ДООП	
ДООП Кружок «Фитбол»	<p>Доступность: учёт возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных упражнений и комплексов; • Наглядность; • Динамичность; • Дифференциация: учёт возрастных и физиологических особенностей; создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждого ребенка.
ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»	<p>принцип сознательности и активности — обучение эффективно, когда ребенок проявляет познавательную и двигательную активность.</p> <p>принцип системности и последовательности предполагает преподавание и усвоение навыков и умений в определенном порядке, системе;</p> <p>принцип доступности требует учитывать особенности развития детей, их уровень усвоения музыки и движений;</p> <p>принцип наглядности — ИКТ включают в работу максимальное количество органов чувств зрительный, слуховой и тактильный;</p> <p>принцип полноты и целостности музыкального образования детей, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкально-двигательной деятельности, их органическую</p>

Цель Программы:

Создание условий в Учреждении для организации дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Цели ДООП	
ДООП Кружок «Фитбол»	Развивать физические качества и укреплять здоровье детей, используя эффективность методики комплексного воздействия упражнений фитболгимнастики на развитие физических способностей детей дошкольного возраста.
ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»	приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи Программы:

Личностные задачи:

- способствовать формированию у воспитанников духовно- нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе

совместной деятельности и общении: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители (законные представители);

- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;

- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Метапредметные задачи:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;

- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно- практической, эмоциональной и др.);

- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

Образовательные задачи:

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;

- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;

- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранной направленностью дополнительного образования.

Задачи ДООП	
ДООП Кружок «Фитбол»	<p>Укреплять здоровье детей с помощью фитболов.</p> <ul style="list-style-type: none">• Развивать силу мышц, поддерживающих правильную осанку.• Совершенствовать функции организма детей, повышать его защитные свойства и устойчивость к заболеваниям с помощью фитболов.• Свойства и устойчивость к заболеваниям с помощью фитболов. <p>4</p> <ul style="list-style-type: none">• Развивать двигательную сферу ребенка и его физические качества: выносливость, ловкость, быстроту, гибкость.• Воспитывать интерес и потребность в физических упражнениях и играх. <p>Развитие моральных и волевых качеств детской личности продолжает оставаться важной стороной педагогического руководства двигательной деятельностью в процессе физического воспитания. Через знакомство с правилами игры ребенок начинает приобретать опыт, который ему необходим для выработки саморегуляции. Следует подчеркнуть, что накопление у ребенка опыта идет через игру этот механизм самоорганизации самообучения. Укрепляется, и сохраняется здоровье детей, вырабатываются у них устойчивые навыки в основных видах движений и в выполнении физических упражнений, с ранних лет заложено в сознании дошкольников любовь к физическому воспитанию. В процессе занятий, играя и наслаждаясь движениями, дошкольники приобретают привычку к здоровому образу жизни и овладевают основными когнитивными умениями:</p> <ul style="list-style-type: none">- предсказывать последствия действия или события;- проверять результаты собственных действий;- управлять своей деятельностью.

	<p>Таким образом, учитывая особенности физического развития детей дошкольного возраста можно закономерно развивать двигательные умения и навыки, физические качества. Свободная двигательная активность, позволяет ребенку испытывать радость от физических упражнений, трансформировать из чисто механических в реабилитационно - лечебные, освободиться от чувства тревожности, зажатости, страха, влиять на свое собственное состояние и поведение</p>
<p>ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучить детей танцевальным движениям. • Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. • Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. • Формировать умение ориентироваться в пространстве. • Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. • Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. • Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. • Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческие способности детей. • Развить музыкальный слух и чувство ритма. • Развить воображение, фантазию. <p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • укрепление здоровья детей.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников в Организации является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная на основе накопленного в Организации опыта работы позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы (возраст обучающихся)

Программа разработана для детей в возрасте от 4 – 7 лет без предъявления требований к уровню образования. При разработке Программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Название ДООП	Адресат ДООП (возраст обучающихся)
Танцевальный кружок «Мультиденс»	Дети от 4 -7 лет
Кружок «Фитбол»	Дети от 4-7 лет

Возрастные особенности детей 4-7 лет, на дополнительное образование которых направлена ДООП:

Танцевальный кружок «Мультиденс»:

Особенности хореографической работы с детьми 4-5 лет

В этот период развития ребенок уже может воспроизводить движения в образах.

Выполнение простых сюжетных и парных танцев происходит осмысленно, целенаправленно с анализом своих действий (*наглядно-образное мышление*). Ребенок свободно фантазирует при помощи выразительных, пластичных танцевальных движений под определенный характер мелодии; вместе с танцевальными движениями использует мимику и пантомимику, хорошо чувствует ритм.

В танцах он начинает развивать творческое воображение, сообразительность, волевые и нравственные качества.

Особенности хореографической работы с детьми 5-7 лет

Дети этого возраста хорошо ориентируются в пространстве, правильно используют многообразные обозначения пространственных отношений, перестроений в танце: «Побежали по кругу, закружились вправо, перестроились в линию, закружились влево». Теперь ребенок осознанно выполняет задания, а обучение становится более целенаправленным.

Различные перестроения, координация движений в танцах развивают у ребенка такие мыслительные операции, как сравнение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей.

Физкультурно-оздоровительный кружок «Фитбол»:

Характеристика особенностей физического развития детей дошкольного возраста 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Возрастная группа от 4 до 5 лет

В возрасте 4-5 лет у детей происходит изменение и совершенствование структур и функций систем организма. Темп физического развития остается таким же, как и в предыдущий год жизни ребенка. Прибавка в росте за год составляет 5-7 см, массы тела – 1,5-2 кг. Рост (средний) мальчиков в 4 года – 100,3 см, 5 лет – 107,5 см. Рост (средний) девочек 4 года – 99,7 см, 5 лет – 106,1 см. Масса тела (средняя) мальчиков и девочек равна в 4 года 15,9 кг и 15,4 кг, а в пять – 17,8 кг и 17,5 кг соответственно. Опорно-двигательный аппарат. В связи с особенностями развития строения скелета детям 4 – 5 лет не рекомендуется предлагать на физкультурных занятиях и в свободной деятельности силовые упражнения. Необходимо также следить за правильностью принимаемых детьми поз. Сила кисти правой руки от 4 до 5 лет увеличивается в следующих пределах: у мальчиков – от 5,9 до 10 кг, у девочек – от 4,8 – 8,3 кг. Органы дыхания. К 5 годам брюшной тип дыхания начинает заменяться грудным. Это связано с изменением объема грудной клетки. Несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1000 см в кубе), причем у мальчиков она больше, чем у девочек. К 4 – 5 годам увеличивается подвижность грудной клетки, более частые, чем у взрослого, дыхательные движения. Сердечно-сосудистая система. Частота сердечных сокращений в минуту колеблется у ребенка 4-5 лет от 87 до 112, а частота дыхания от 19 до 29 Регуляция сердечной деятельности к пяти годам окончательно еще не сформирована. В этом возрасте ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. О реакции организма на физическую нагрузку судят по внешним признакам утомления: отвлекаемость, общая слабость, одышка, побледнение или покраснение лица и нарушение координации движений. Высшая нервная деятельность. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов. Особенно характерно для детей данного возраста совершенствование межанализаторных связей и механизмов взаимодействия сигнальных систем. Малышам трудно сопровождать словами игровые действия или воспринимать указания, объяснения воспитателя в процессе выполнения гимнастических упражнений, рисования, конструирования и даже одевания. На пятом году жизни, особенно к концу года, развивается механизм сопоставления слов с соответствующими им раздражителями первой сигнальной системы. Повышается самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка еще далеки от 6 совершенства. Преобладает процесс возбуждения. Так, при нарушении привычных условий жизни, утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдение правил поведения. Вместе с тем именно

к пяти годам усиливается эффективность педагогического воздействия, направленного на концентрацию нервных процессов. Поэтому на занятиях и в быту следует предлагать упражнения, совершенствующие реакции ребенка на какой-либо сигнал: вовремя остановиться, изменить направление или темп движения и т.д. Возрастная группа от 5 до 6 лет. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни. Возрастная группа от 6 до 7 лет.

Возрастной период от 5 до 7 лет называются периодом «первого вытяжения»; за один год ребенок может вырасти до 7 - 10 см. Средний рост в 5 лет составляет 106-107 см, а масса тела -17-18 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц – 200г, а роста – 0,5см. Опорно-двигательный аппарат. 7 Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к 5-6 годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития не одинаковы. Окостенение опорных костей носовой перегородки начинается с 3-4 лет и к 6 годам не окончено, что необходимо учитывать при проведении занятий по физической культуре. Позвоночный столб ребенка 5-7 лет чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, при неблагоприятных условиях осанка ребенка нарушается: может появиться вздутый или отвислый живот, плоскостопие, у мальчиков может образоваться грыжа. У детей 5-7 лет наблюдается незавершенность стопы. В связи с этим необходимо предупреждать появление у детей плоскостопия, причиной которого могут стать обувь большого, чем нужно, размера, излишняя масса тела, перенесенные заболевания. В развитии мышц выделяют несколько этапов, среди которых - возраст 6 лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Основной проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов, а также от массы тела и площади опоры. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторые преимущество перед мальчиками.

Форма объединения

Форма объединения	Название ДООП
кружок	Танцевальный кружок «Мультиденс»
кружок	Кружок «Фитбол»

Планируемые результаты:

В результате дополнительного образования у детей в соответствии с их возрастными возможностями будут развиты:

- творческие хореографические, художественные способности;
- положительный опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками в совместной деятельности;
- предпосылки для дальнейшего совершенствования;

Будут удовлетворены потребности детей в занятиях по интересам. Будет положительная динамика физического развития, сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них полезных привычек.

Планируемые результаты ДООП	
ДООП Кружок «Фитбол»	<p>Развиты двигательные качества в соответствии с возрастными особенностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформированы основные двигательные действия с фитболом; • Развита координация движений и равновесие; • Укреплен мышечный корсет, сформирована правильная осанка; • Развита мелкая и крупная моторика; • Организм адаптирован к физической нагрузке. <p>Будут знать:</p> <p>Как можно использовать простой тренажер – фитбол для развития двигательной активности;</p> <p>Как принять исходное положение сидя на фитболе, чтобы не потерять равновесие.</p> <p>Будут уметь:</p> <p>Сохранять равновесие, сидя на фитболе, во время выполнения прыжков на месте и с продвижением вперед;</p> <p>Выполнять различные несложные упражнения с использованием фитбола.</p>
ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»	<p>В результате проделанной работы дети проявляют стойкий интерес и потребность к музыкально-ритмическим занятиям, осваивается необходимый объём движений классического, народного, бального танцев, а также танцев современного направления. У них формируется основа культуры движения, красивая осанка. Более совершенным становится чувство ритма. Дети понимают ориентировку на себе – правая рука (нога), левая рука (нога), и от себя – (направо, налево, вперёд, назад). Они хорошо ориентируются в пространстве зала и выполняют различные построения и перестроения: в колонну, в шеренгу, по диагонали, в рассыпную, по линии танца, противходом и т.д.</p> <p>У детей появляются такие личностные качества, как уверенность, целеустремлённость, активность, желание показать свои достижения зрителям. Меняется и протекание психических процессов: отмечается сосредоточенность, устойчивость внимания, улучшение запоминания и воспроизведения, проявление творческого воображения.</p>

Нормативный срок освоения Программы: 7 месяцев (октябрь 2024 г. – **апрель** 2025 г.)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Концепция Программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его художественно-эстетических способностей, воспитания важных личностных качеств, развития физических качеств, потребности в ведении здорового образа жизни.

Все темы занятий, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности материала и заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Содержание ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»

Месяц	Тема
Октябрь	1. Вводное занятие. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года. 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ладочки» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Вперед четыре шага» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ладочки» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Вперед четыре шага» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ладочки» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Вперед четыре шага»
Ноябрь	1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погончики» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Колобок» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погончики» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Колобок» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погончики» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Колобок» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погончики» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Колобок»
Декабрь	1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Насос» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Насекомых» д) танец-игра «Шел король по лесу» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Насос» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Насекомых» д) танец-игра «Шел король по лесу» 3. а) Разминка «Джамбо»

	б) Дыхательная гимнастика «Насос» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Насекомых» д) танец-игра «Шел король по лесу» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Насос» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Насекомых» д) танец-игра «Шел король по лесу»
Январь	1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Курочка» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «У леса на опушке» д) танец-игра «На носок, на носок» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Курочка» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «У леса на опушке» д) танец-игра «На носок, на носок» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Курочка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «У леса на опушке» д) танец-игра «На носок, на носок» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Курочка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «У леса на опушке» д) танец-игра «На носок, на носок»
Февраль	1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз»
Март	1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис

	<p>г) разучивание движений к танцу «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд»</p>
Апрель	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек» 4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек»</p>
	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) повторение танцев «Насекомых», «У леса на опушке» д) танец-игра «Вперед четыре шага» 2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) Повторение танцев «Сороконожка», «Зимняя сказка», «Мана-мана» д) танец-игра «Вперед четыре шага» 3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Репетиция к концерту. 4. Отчетный концерт для родителей.</p>

Содержание ДООП Кружок «Фитбол»

<p>Октябрь.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о форме и физических свойствах фитбола. • Обучить правильной посадке на фитболе. Сидя на мяче учить самостоятельно проверять правильность постановки стоп (стопы прижаты к полу и параллельны друг другу). • Познакомить с правилами работы с большим мячом. • Укреплять мышцы спины, живота. Формировать у детей правильную осанку • Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. <p>Вв. ч.: Поглаживание, похлопывание, отбивание мяча на месте и с разными видами ходьбы и бега. Ходьба и бег с мячом в руках, ходьба и бег с отбиванием мяча о пол, ходьба с прокатыванием мяча по полу, по скамье, змейкой между предметами.</p> <p>Осн.ч.: Комплекс упражнений с фитболами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упр.: «Мы в лес пойдем» 2. Упр. «Тик – так». 3. Упр. «Ветер дует». <p>Ветер дует нам в лицо. Покачивание рук над головой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Упр.: «Катились колеса». 5. Упр. «По ровненькой дорожке». 6. Упр. «Я бегу, бегу, бегу».
<p>Ноябрь.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить правильную посадку на мяче. • Учить основным движениям с мячом в руках, которые соответствуют возрастным особенностям детей: ходьба с мячом в руках, прыжки на месте с мячом в руках на одной, двух ногах. Прыжкам с продвижением вперед с мячом в руках. • Учить основным правилам фитбол-гимнастики. • Упражнять в сохранении правильной осанки при выполнении • Тренировать равновесие и координацию • Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. • Формировать устойчивый интерес к двигательным занятиям. <ol style="list-style-type: none"> 1. Упр. «Пчелки в ульях сидят». 2. Упр. «Не под окном, а около» 3. «Раз, два, три...» <p>Основные движения.</p> <p>Прокатывание мяча двумя руками вперед и назад впереди себя.</p> <p>Прокатывание мяча двумя руками вперед и назад сзади себя.</p> <p>Креативная пауза: П/и «Играй, играй мяч не теряй» (1-2 неделя).</p> <p>П/и «Замри» (3-4неделя).</p> <p>П/и. «Бездомный заяц» (1-2 неделя).</p> <p>П/и. «Ловишка, бери ленту» (3-4 неделя).</p>
<p>Декабрь.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить базовым положениям при выполнении упражнений в исходном положении (сидя, лежа, стоя на коленях) • Закрепить посадку на фитболе.

	<ul style="list-style-type: none"> • □ Тренировать способность удерживать равновесие, развивать мелкую моторику, проприцептивную чувствительность. • Формировать у детей здоровую осанку, формировать мышечный корсет. • Развивать координацию, силу, ловкость, выносливость. • Учить доступным приемам самомассажа стопы и ладоней с помощью массажных мячей. • Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. <p>1. Упр.: «Маятник».</p> <p>2. Упр.: «Лисичка».</p> <p>3. Упр. «Змея»:</p> <p>4. Упр.: «Гусеница».</p> <p>П/и. «Охотники и утки» (1-2неделя).</p> <p>П/и «Бармалей и куклы» (3-4 неделя).</p> <p>З. ч.: Упражнения с массажными мячами для стоп и ладоней.</p>
Январь.	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей, сидя на мяче, самостоятельно проверять правильность постановки стоп (стопы прижаты к полу и параллельны друг другу). • Учить выполнению комплекса ОРУ в едином для всех темпе. • Упражнять в прыжках на месте с мячом в руках на одной, двух ногах, сидя на мяче. • Развивать у детей координацию, внимание, творческую инициативу. • Формировать здоровую осанку, укреплять мышечный корсет. • Воспитывать интерес к занятиям физической культурой. <p>1. Упр. «Бабочка».</p> <p>2. Упр. «Елочка».</p> <p>3. Упр. «Книга».</p> <p>«Буратино» и «Кошки- мышки» - повторение.</p> <p>Креативная пауза «Танцевальный марафон» (1-2 неделя)</p> <p>«Изображение различных действий с мячом» - выразительные броски мячом- энергичные, шаловливые, с неожиданным направлением полета мяча, из необычных позиций.</p> <p>П/и. «Ловишки на мячах» (1-2неделя)</p> <p>П/и «Снежная крепость» (3-4 неделя).</p> <p>З.ч.: Упражнение на расслабление «Качаемся». И.п.:сидя на полу спиной к фитболу, придерживая его сзади руками. Расслабить мышцы шеи и спины, положить голову на фитбол и покачиваться влево –вправо.</p> <p>Упражнения с массажными мяча</p>
Февраль.	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей, сидя на мяче самостоятельно правильной постановки стоп. • Упражнять в различных видах бега с одновременным подбрасыванием и ловлей мяча, с отбиванием мяча о пол. • Закреплять основные исходные положения фитбол- гимнастики: руки в упоре сзади, мяч между ног; руки в упоре сзади, вытянутые ноги на мяче; <p>сидя на мяче; сидя на полу, руки и ноги крепко охватывают мяч, голова прижата к мячу.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей силу, ловкость. Выносливость, координацию, внимание, творческую инициативу. • Формировать здоровую осанку, укреплять мышечный корсет. • Воспитывать интерес к занятиям физической культурой. <p>1 Упр. «Летучая мышь».</p> <p>2. Упр. «Мостик».</p> <p>П/и. «Снежками по мячу» (1-2 неделя).</p> <p>П/и «Кенгуру» (3-4 неделя).</p> <p>3.ч.: Упр. На расслабление «Звезда» . Лечь животом на мяч, свободно обхватив его руками и ногами, носочки ног на полу, голова свободно. Легкие покачивания на мяче вперед и назад.</p> <p>Упражнения с массажными мячами.</p>
Март.	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать качество выполнения упражнений в равновесии. • Побуждать детей к проявлению самостоятельности, творчества, инициативы. • Укреплять мышцы, формирующие и поддерживающие правильную осанку. • Воспитывать стойкий интерес к занятиям физической культурой • Формировать привычку к здоровому образу жизни. <p>1. «Покачайся».</p> <p>2. «Ходьба».</p> <p>3. «Круговые движения рук»</p> <p>4. «Наклонись».</p> <p>5. «Ногу подними».</p> <p>6. «Ложись».</p> <p>7. «Мостик».</p> <p>«Морские волки». «Три белых коня» (повторение).</p> <p>Креативная пауза: П/и.: «Замри», П/и.: «Придумай движение».</p> <p>П.и.: «Бармалей и куклы», «Стоп, хоп, раз». (1-2 неделя).</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Кто самый быстрый» (3-4 неделя)</p> <p>Эстафета: «Быстрая гусеница».</p> <p>Заключительная часть: Массаж рефлекторных зон рук и ног массажными мячами.</p>
Апрель.	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать технику упражнений с фитболом. • Упражнять в выполнении комплекса общеразвивающих упражнений с использованием фитбола в едином для всей группы темпе. • Упражнять в сохранении правильной осанки при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиванием на фитболе. • Совершенствовать качество выполнения упражнений в равновесии. • Формировать и укреплять мышцы, формирующие и поддерживающие правильную осанку. • Побуждать детей к проявлению самостоятельности, творчества, инициативы, активности. • Формировать привычку к здоровому образу жизни. <p>1. Сидя на фитболе, выполнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбу на месте, не отрывая носков; - ходьбу, высоко поднимая колени; - приставной шаг в сторону; - из положения сидя ноги врозь перейти в положение ноги скрестно.

	<p>2. Четыре хлопка руками. Притопы ногами. Четыре хлопка руками. Прыжки, сидя на мяче. Прыжки, сидя на мяче.</p> <p>3. Ритмическая гимнастика Веселые путешественники</p> <p>4. Упр. «Ножницы»</p> <p>И.п.: лежа на животе на фитболе. 1-2- поднять ноги, руки в упоре на полу; 3-4- движения ногами «ножницы» (в вертикальной и горизонтальной плоскостях. (6 - 8р).</p> <p>Креативная пауза «Придумай движение».</p> <p>Дети под музыку танцуют с мячами, на остановку музыки должны придумать интересное движение с использованием мячей. Когда музыка останавливается, двое водящих выбирают: 1- самый красивый танец, 2- самое интересное движение.</p> <p>П/и.: «Охотники и утки».</p> <p>П/и.: «Ловишка, бери ленту».</p> <p>Эстафеты:</p> <p>«Веселые котята»- ребенок, стоя на средних четвереньках, толкает мяч головой до ориентира, обратно бежит с мячом в руках.</p> <p>«Кенгуру» - прыжки на мячах до ориентира и обратно.</p> <p>Упр. На расслабление «Качаемся»</p> <p>Самомассаж рефлекторных зон рук и стоп массажными мячами.</p>
--	--

Комплекс организационно-педагогических условий

Возраст обучающихся:

ДООП Кружок «Фитбол»	Дети 4-7 лет
ДООП Танцевальный кружок «Мультиденс»	Дети с 4 до 7 лет

Форма обучения – очная.

Принципы формирования групп

Название ДООП	Состав группы	Количество обучающихся в объединениях (человек)	Разделение обучающихся по половой принадлежности
Танцевальный кружок «Мультиденс»	разновозрастная	от 10 до 15	не предусмотрено
Кружок «Фитбол»	разновозрастная	от 10 до 15	не предусмотрено

Формы организации образовательного процесса – занятия

Режим занятий. Занятия учитывают возрастные и индивидуальные возможности детей, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при выполнении заданий и упражнений.

Время проведения занятий: Занятия проводятся в свободное от основной образовательной деятельности время - в режиме дня, которое предполагает самостоятельную деятельность детей: с 15.05 до 16.25

Продолжительность занятий

Продолжительность занятий	Количество минут
---------------------------	------------------

Группа	
Средняя (4-5 лет)	20
Старшая (5-6 лет)	25
Подготовительная (6-7 лет)	30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование ДООП	Направленность ДПОУ	Возраст обучающихся	Периодичность (в неделю)	Периодичность (в месяц)	Объем образовательной нагрузки в год (кол-во занятий)
Кружок «Фитбол»	физкультурно - спортивная	4-5 лет	2	8	54
		5-6 лет	2	8	54
		6-7 лет	2	8	54
Танцевальный кружок «Мультиденс»	художественная	4-5 лет	2	8	54
		5-7 лет	2	8	54

Наименование ДПОУ	Возрастная группа	Продолжительность занятия	Объем образовательной нагрузки	
			В неделю	В месяц
Кружок «Фитбол»	4-5 лет	20 мин	40 мин	320 мин
	5-6 лет	25 мин	50 мин	400 мин
	6-7 лет	30 мин	60 мин	480 мин
Танцевальный кружок «Мультиденс»	4-5 лет	20 мин	40 мин	320 мин
	5-7 лет	25 мин	50 мин	400 мин

Учебный план Кружок «Фитбол»

Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	День недели	Время проведения	Всего учебных недель
4-5 лет	2	Вторник Четверг	15.40-16.00	29
5-6 лет	2	Вторник Четверг	15.05 -15.30	29
6-7 лет	2	Вторник Четверг	15.05 -15.35	29

Учебный план Танцевальный кружок «Мультиденс»

Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	День недели	Время проведения	Всего учебных недель
Средняя группа 4-5 лет	2	Вторник Четверг	15.30-16.00	29
Старшая группа 5-7 лет	2	Понедельник Среда	16.10-16.50	29

Количество занятий в учебный год по каждой возрастной группе Кружок «Фитбол»

	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
октябрь	7	7	7
ноябрь	8	8	8
декабрь	8	8	8
январь	6	6	6
февраль	8	8	8
март	8	8	8
апрель	8	8	8
май	1	1	1
всего	54	54	54

**Количество занятий в учебный год по каждой возрастной группе
Танцевальный кружок «Мультиденс»**

Возрастная категория/ месяц	Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-7 лет	
	октябрь	7	7	7
ноябрь	8	8	8	8
декабрь	8	8	8	8
январь	6	6	6	6
февраль	8	8	8	8
март	8	8	8	8
апрель	8	8	8	8
май	1	1	1	1
всего	54	54	54	54

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки проведения занятий:

Танцевальный кружок «Мультиденс»

Возраст детей /детские объединения	Дата начала учебного периода (начала получения дополнительной платной услуги)	Дата окончания учебного периода (окончания получения дополнительной платной услуги)
4-5 лет	10.10.2024	15.05.2025
5-7 лет	10.10.2024	15.05.2025

Кружок «Фитбол»

Возраст детей /детские объединения	Начало получения дополнительной платной услуги	Окончание получения дополнительной платной услуги
4-5 лет	10.10.2024	29.04.2025
5-6 лет	10.10.2024	30.04.2025
6-7 лет	10.10.2024	29.04.2025

Режим проведения занятий: Занятия проводятся во второй половине дня, в свободное от основной образовательной деятельности время - в режиме дня, которое предполагает самостоятельную деятельность детей.

время проведения занятий: 15.40 - 16.25.

Продолжительность занятий

Возрастная группа	Возраст детей	Количество минут

Средняя	4-5 лет	20
Старшая	5-6 лет	25
Подготовительная	6-7 лет	30

Выходные, праздничные дни

Выходные дни	Суббота, воскресенье
Праздничные дни (длинные выходные дни), установленные законодательством РФ:	4 ноября — День народного единства. 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 7 января — Новый год 7 января — Рождество Христово 23 февраля — День защитника Отечества 8 марта — Международный женский день 1 мая — Праздник Весны и Труда 9 мая — День Победы

Продолжительность каникул (их начало и окончание)

Зимние каникулы	01.01.2025 - 08.01.2025
Летние каникулы	02.06.2025 - 29.08.2025

Материально – техническое обеспечение кружка «Мультиденс»:

1. Музыкальный зал.
2. Учебники, методические пособия по всем разделам хореографической деятельности.
3. Аудиокассеты, СД – диски, флешки, видеодиски.
4. Аппаратура для озвучивания занятий: портативная колонка, музыкальный центр.
5. Иллюстрации с изображением танцев различных эпох и стилей, фотографии с изображением танцевальных коллективов.

Условия реализации программы. Организация предметно-пространственной развивающей среды.

К организации предметно-пространственной среды относятся условия, обеспечивающие качество уровня развития у дошкольников танцевально-творческих навыков:

- музыкальный зал, специально оборудованный танцевальный зал с зеркалами;
- наличие музыкальной аппаратуры, музыкальный центр, компьютер, мультимедиа плеер;
- наличие музыкально-танцевальных игр, пособий и атрибутов к танцам;
- костюмерная с достаточным количеством костюмов для танцевального творчества дошкольников, выступлений;

Материально техническое обеспечение кружка «Фитбол»:

Физкультурный зал оснащен необходимой мебелью.

Освещение и оборудование физкультурного зала соответствует современным требованиям и обеспечивает оптимальные условия для работы.

В образовательном процессе, осуществляемом в МБДОУ, используются различные технические средства обучения:

- фитболы;
- мячи разных размеров;
- ленточки;
- скакалки;
- гимнастические палки;
- стойки;
- фишки;
- гантели;

- мешочки с песком;
- набивные мячи.

Информационное обеспечение:

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах;
- кинезиологические мячи;
- координационная лестница.
- подборка справочной и информационной литературы.

Кадровое обеспечение Программы

ДПОУ	Ф.И.О. Должность	Образование	Категория	Курсы повышения квалификации (КПК) Профессиональная переподготовка (ПП)
«Фитбол»	Прасолова Светлана Сергеевна, инструктор по физической культуре, руководитель дополнительного образования	Высшее, «Алтайский государственный университет», 2016; Специалист по сервису и туризму	Первая категория по должности «инструктор по физической культуре», 2024	КПК: ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургеньева», 2023, город Орел. 72 часа ПП, АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования», город Ростов-на-Дону, 2021, Инструктор по физической культуре
«Мультиденс»	Демидова Инна Анатольевна, Воспитатель Руководитель дополнительного образования (педагог-хореограф)	Высшее, АГПА, 2010, «Учитель технологии и предпринимательства» «Технология и предпринимательства»;	Первая категория, 2021, по должности «воспитатель»	КПК: БГПК им. В.К. Штильке, 2023 «Образовательные технологии речевого развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, 24 час. ПП, АНО ДПО «Волгоградская Гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы», 2024, «Педагог дополнительного образования в области хореография»

Требования техники безопасности

Периодичность проведения инструктажа по охране жизни и здоровья детей, технике безопасности проводятся 1 раз в квартал; для определенного вида деятельности – накануне начала проведения первого занятия.

Условия реализации Программы

Наименование дополнительной платной услуги	Место проведения
Кружок «Фитбол»	Спортивный зал образовательной организации.
Танцевальный кружок «Мультиденс»	Музыкальный зал образовательной организации.

Контроль за осуществлением дополнительного образования

Организация составляет и утверждает план контрольных мероприятий за качеством оказания платных образовательных услуг с указанием сроков контроля, а также вносит в план - график внутриучрежденческого контроля пункты по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год.

Контроль за проведением занятий дополнительного образования осуществляется администрацией организации (заведующим, старшим воспитателем). Результаты контроля вносятся в карты и даются конкретные рекомендации руководителям занятий. Также контроль могут осуществлять родители в любое время и на любом занятии. Свои рекомендации они оставляют руководителям занятий, администрации Организации в устной форме.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, студии;
- участие в конкурсах, выставках творческих работ, спортивных мероприятиях;
- показательные выступления;
- открытые занятия.

Конечным результатом выполнения Программы предполагается участие дошкольников в конкурсах, показательные, открытые выступления на мероприятиях физкультурно-оздоровительного, художественно-эстетического характера на разных уровнях: Организации, района, города. Фотоотчет.

Список использованной литературы, используемый при реализации Программы:

Наименование дополнительной платной услуги	Список литературы, используемой при составлении Программы
Кружок «Фитбол»	<p>Антонов Ю.Е., Кузнецова М., Саулина Т. «Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительные технологии 21 века.» М., Артии, 2001г.</p> <p>Борисова М. «Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования». Учебно-методическое пособие. М., «Обруч», 2014г.</p> <p>Волошина Л.Н. «Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников» 2013г.</p> <p>Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников». Учебно-методическое пособие, Издательство АРКТИ, Москва 2005г</p> <p>Волошина Л.Н. «Играйте на здоровья!» Физическое воспитание дошкольников 3-7 лет». Программа, методические рекомендации. ФГОС. 2014г.</p> <p>Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия в детском саду». М., Скрипторий, 2004г.</p> <p>Зими́на В.Н. «Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым.» М., Владос, 2004 г.</p> <p>«Движения - мир творчества, воображения, фантазии ребенка.» Методическое пособие. Барнаул, 2006г.</p> <p>Иванова Т.А. «Йога для детей» Парциальная программа кружковой работы для</p>

	<p>детей дошкольного возраста. 2014г.</p> <p>Моргунова О.Н. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ». Воронеж. Лакоценин, 2007г.</p> <p>Моргунова О.Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ». Воронеж, учитель, 2013г.</p> <p>Моргунова О.Н. «Планы – конспекты НОД 2-7 лет ДОУ. Физическая культура». Практическое пособие. Воронеж, учитель, 2013г.</p> <p>Сулим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет». 2014г.</p> <p>Сулим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет». 2014г.</p> <p>Соломенникова Н.Н., Машина Т.Н. «Формирования двигательной сферы детей 3-7 лет. Фитбол-гимнастика. Конспекты занятий». 2013г.</p> <p>Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец «Фитнес - Данс», учебное пособие СПб, «Детство-пресс»2007г</p>
<p>Танцевальный кружок «Мультиденс»</p>	<p>- Барышникова Т. Азбука хореографии - М.: Айрис-пресс, 1999. – 264 с.</p> <p>- Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.</p> <p>- Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967. – 203 с.</p> <p>- Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. –М.: Скрипторий, 2003, 2006. – 72 с.</p> <p>- Зарецкая Н., Роот З., Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 112 с.</p> <p>- Калинина О.Н. Планета танца. – Харьков «Факт», 2016. – 71 с.</p> <p>- Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. –СПб.: Композитор, 2005. - 76 с.</p> <p>- Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-пресс, 2006. - 272 с.</p> <p>- Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.</p> <p>- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с.</p>

Программа реализуется на государственном языке РФ –русском, за счет средств физических лиц – родителей (законных представителей) воспитанников Организации, которым предоставляются дополнительные платные образовательные услуги.

Срок реализации Программы:7 месяцев.

Лист корректировки Программы